



## **PROPOZICIJE TAKMIČENJE 2019.**

### **GITARA**

<i>KATEGORIJA I</i>	<i>rođeni 2008. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA II</i>	<i>rođeni 2006. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA III</i>	<i>rođeni 2004. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA IV</i>	<i>rođeni 2002. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA V</i>	<i>rođeni 2000. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA VI</i>	<i>rođeni 1998. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA VII</i>	<i>rođeni 1996. i stariji bez starosnog ograničenja</i>

#### **NAPOMENA:**

- *Kategoriju određuje godištem učenika a ne razred. Učenik se može takmičiti u starijoj kategoriji, ali ne može u mlađoj kategoriji, bez obzir na razred koji pohađa*
- *KOMPOZICIJE PO SLOBODNOM IZBORU MORAJU DA SE RAZLIKUJU PO EPOHI, STILU ILI KARAKTERU*
- *Kompozicije takmičarskog programa u pravilu se izvode bez repeticije, osim u I (prvoj) kategoriji (program se izvodi sa repetacijama)*

#### **I KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 5 minuta*

*Dvije kompozicije po slobodnom izboru različite epohe, stila i karaktera*

#### **II KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 8 minuta*

*Minimalno dvije kompozicije po slobodnom izboru različite epohe, stila i karaktera*

#### **III KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 10 minuta*

*Minimalno dvije kompozicije po slobodnom izboru različite epohe, stila i karaktera*

#### **IV KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 15 minuta*

*Minimalno dvije kompozicije po slobodnom izboru različite epohe, stila i karaktera*

#### **V KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 20 minuta*

*Minimalno tri kompozicije po slobodnom izboru odgovarajuće programske težine*

#### **VI KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 25 minuta*

*Kompozicije po slobodnom izboru odgovarajuće programske težine*

#### **VII KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 30 minuta*

*Kompozicije po slobodnom izboru odgovarajuće programske težine*

## **HARMONIKA**

<i>KATEGORIJA I</i>	<i>rođeni 2008. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA II</i>	<i>rođeni 2006. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA III</i>	<i>rođeni 2004. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA IV</i>	<i>I–II razred SMŠ/SGŠ</i>
<i>KATEGORIJA V</i>	<i>III–IV razred SMŠ/SGŠ</i>
<i>KATEGORIJA VI</i>	<i>rođeni 1998. i stariji bez starosnog ograničenja</i>

*NAPOMENA:*

- *UČENICI KOJI SU RANIJE UPISALI SREDNJU ŠKOLU TAKMIČE SE U STARIJOJ KATEGORIJI*

### **I KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 5 minuta*

*Najmanje dvije kompozicije po slobodnom izboru različitih karaktera*

### **II KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 10 minuta*

- *Jedna višestavačna kompozicija*

*(Kao višetavačno djelo može se izabrati:*

*Tema i najmanje dvije varijacije – ukoliko su dijeljive ili*

*Najmanje dva stava višestavačne kompozicije poput sonate, sonatine, divertimenta, itd.)*

- *Kompozicija po slobodnom izboru*

*Važno: Jedna od kompozicija mora biti originalna (napisana za harmoniku).*

### **III KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 15 minuta*

- *Jedna polifona kompozicija*

*(pod polifonom kompozicijom se podrazumijeva djelo komponovano u muzičkom slogu sačinjenom od dvaju ili više glasova (melodijskih linija) horizontalno samostalnih)*

- *Jedna višestavačna kompozicija*

*Kao višetavačno djelo može se izabrati:*

*Tema i najmanje dvije varijacije – ukoliko su dijeljive ili*

*Najmanje dva stava višestavačne kompozicije poput sonate, sonatine, divertimenta, itd.*

- *Kompozicija po slobodnom izboru*

*Važno: Jedna od kompozicija mora biti originalna (napisana za harmoniku).*

#### **IV KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 20 minuta*

- a) *Jedna polifona kompozicija*

*(pod polifonom kompozicijom se podrazumijeva djelo komponovano u muzičkom slogu sačinjenom od dvaju ili više glasova (melodijskih linija) horizontalno samostalnih)*

- b) *Jedna višestavačna kompozicija*

*Kao višestavačno djelo može se izabrati:*

*Tema i najmanje dvije varijacije – ukoliko su dijeljive ili*

*Najmanje dva stava višestavačne kompozicije poput sonate, sonatine, divertimenta, itd.*

- c) *Kompozicija po slobodnom izboru*

*Važno:* *Jedna od kompozicija mora biti originalna (napisana za harmoniku).*

#### **V KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 30 minuta*

- *Jedna minijatura iz rokoko perioda*

- *Jedna polifona kompozicija nastala prije 1800. godine*

*Kao polifono djelo može se izabrati jedan od sljedećih oblika:*

- a) *Preludij i fuga ili*

- b) *Fantazija i Fuga ili*

- c) *Tokata i Fuga*

- *Jedna višestavačna kompozicija (cjelovita)*

- *Jedna kompozicija po slobodnom izboru (Pod čim se podrazumijeva jedno jednostavačno djelo ili stav iz višestavačnih djela)*

*Cijeli program se izvodi napamet*

#### **VI KATEGORIJA**

- *Kompozicija nastala do 1800. godine*

- *Slobodni program u trajanju od 23-30 minuta uz obavezno jedno originalno pisano djelo za harmoniku*

*Cijeli program se izvodi napamet*

## **PROPOZICIJE TAKMIČENJE 2019.**

### ***DUVAČI/PUHAČI***

<i>PRETKATEGORIJA</i>	
<i>A</i>	<i>rođeni 2010. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA I</i>	<i>rođeni 2008. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA II</i>	<i>rođeni 2006. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA III</i>	<i>rođeni 2004. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA IV</i>	<i>rođeni 2002. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA V</i>	<i>rođeni 2000. i mlađi</i>
<i>KATEGORIJA VI</i>	<i>rođeni 1999. i stariji bez starosnog ograničenja</i>

*U svim kategorijama program se može izvoditi iz nota.*

*Svaki kandidat može pristupiti takmičenju u najviše dvije kategorije, u kategoriji kojoj pripada prema godištu rođenja i u starijoj kategoriji, ali sa različitim programom;*

#### **PRETKATEGORIJA**

*Trajanje programa do 5 minuta*

*Program po slobodnom izboru*

*Program mora zadovoljiti tehničke zahtjeve predviđene za navedeni uzrast*

#### **I KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 5 minuta*

*Program po slobodnom izboru*

*Program mora zadovoljiti tehničke zahtjeve predviđene za navedeni uzrast*

#### **II KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 8 minuta*

*Program po slobodnom izboru*

*Program mora zadovoljiti tehničke zahtjeve predviđene za navedeni uzrast*

### **III KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 12 minuta*

*Program po slobodnom izboru*

*Program mora zadovoljiti tehničke zahtjeve predviđene za navedeni uzrast*

**IV KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 15 minuta*

*Program po slobodnom izboru (dvije ili više kompozicija iz najmanje dvije stilske epohe).*

## **V KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 20minuta*

*Obavezni dio programa:*

- a. Prvi stav koncerta ili sonate, ili*
- b. Drugi i treći stav koncerta ili sonate, ili*
- c. Varijacije, ili*
- d. Najmanje dva kontrastna stava svite.*

*Pored obaveznog dijela programa, kandidati sviraju program po slobodnom izboru (dvije ili više kompozicija iz najmanje dvije stilske epohe).*

*Napomena:*

*Ako koncert i/ili sonata imaju četiri stava, umjesto samo prvog, kandidati sviraju prvi i drugi stav, a umjesto drugog i trećeg, kandidati sviraju treći i četvrti stav;*

*Izvođenje kadence nije obavezno;*

## **VI KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 25 minuta*

*Obavezni dio programa:*

- a. Prvi stav koncerta ili sonate, ili*
- b. Drugi i treći stav koncerta ili sonate, ili*
- c. Varijacije.*

*Pored obaveznog dijela programa, kandidati sviraju program po slobodnom izboru (dvije ili više kompozicija iz najmanje dvije stilske epohe).*

*Napomena:*

*Ako koncert i/ili sonata imaju četiri stava, umjesto samo prvog, kandidati sviraju prvi i drugi stav, a umjesto drugog i trećeg, kandidati sviraju treći i četvrti stav;*

*Izvođenje kadence nije obavezno;*



**HOR/ZBOR***ŽENSKI HOR/ZBOR**MUŠKI HOR/ZBOR**MJEŠOVITI HOR/ZBOR*

	<i>I - IV razred</i>
<i>I KATEGORIJA</i>	<i>OMŠ/OGŠ</i>
	<i>II KATEGORIJA do VI razreda OMŠ/OGŠ</i>
<i>III KATEGORIJA</i>	<i>SMŠ/SGŠ</i>
<i>IV KATEGORIJA</i>	<i>Muzička akademija</i>

## **I KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 10 minuta*

- *Jedna kompozicija "a cappella" ( po izboru )*
- *Jedna kompozicija po slobodnom izboru (dozvoljena originalna klavir - glasovirska pratnja)*

*NAPOMENA: Može nastupiti do 5 starijih članova iste škole Kompozicije trebaju biti najmanje dvoglasne.*

## **II KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 15 minuta*

- *Jedna kompozicija iz ranog perioda*
- *Jedna kompozicija iz perioda klasika-romantizam ( po izboru )*
- *Jedna kompozicija iz perioda XX stoljeća ( po izboru )*

*VAŽNO: Kompozicije treba da budu najmanje troglasne*

*Jedna od kompozicija može biti uz pratnju klavira/glasovira ili orkestra, ukoliko se radi o originalno napisanoj kompoziciji*

*Može nastupiti do 5 starijih članova ako ako su u prethodnoj školskoj godini bili učenici te škole, što dokazuju originalom svjedočanstva ili ovjerenom kopijom tog dokumenta, i ako nisu stariji od 16 godina*

## **III KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 20 minuta*

- *Jedna kompozicija iz ranog perioda*
- *Jedna kompozicija iz perioda klasika-romantizam ( po izboru )*
- *Jedna kompozicija iz perioda XX stoljeća ( po izboru )*

*VAŽNO: Kompozicije treba da budu najmanje troglasne*

*Jedna od kompozicija može biti uz pratnju klavira/glasovira ili orkestra, ukoliko se radi o originalno napisanoj kompoziciji*

*Jedna od tri kompozicije treba da bude slavenskog autora*

*Može nastupiti do 5 starijih članova ako ako su u prethodnoj školskoj godini bili učenici te škole, što dokazuju originalom svjedočanstva ili ovjerenom kopijom tog dokumenta, i ako nisu stariji od 20 godina*

## **IV KATEGORIJA**

*Trajanje programa do 25 minuta*

- *Jedna kompozicija iz ranog perioda*
- *Jedna kompozicija iz perioda klasika-romantizam ( po izboru )*
- *Jedna kompozicija iz perioda XX stoljeća ( po izboru )*

*VAŽNO: Kompozicije treba da budu najmanje četveroglasne*

*Jedna od kompozicija može biti uz pratnju klavira/glasovira ili orkestra, ukoliko se radi o originalno napisanoj kompoziciji*

*Jedna od tri kompozicije treba da bude slavenskog autora*

