

Federalno takmičenje/natjecanje učenika i studenata muzike/glazbe

Sarajevo, 2024.

Disciplina Solfeggio - I ETAPA (PISMENI DIO)

(za prelazak u II etapu takmičenja, potrebno ostvariti minimalno 65 b.)

KATEGORIJA: I (prva) RJEŠENJA

Ovdje nalijepiti šifru

A) Melodijsko područje (ukupno 42 b)

1. Zaokruži jednu od ponuđene tri melodije koja odgovara zvučnom zapisu (3 ponavljanja)

4 /



4b

2. Datoj melodiji dodati predznake kako bi odgovarala zvučnom zapisu (3 ponavljanja)

6 /



3. U datom notnom primjeru, na osnovu zvučnog zapisa, odrediti i dopisati mjeru i taktice (3 ponavljanja) JEDINICA MJERE JE ČETVRTINKA

6 /



4. Na osnovu zvučnog zapisa dopisati dijelove takta koji nedostaju (5 ponavljanja)

10 /



5. Zapiši meloritamsku frazu (4 ponavljanja) POČETNI TON JE OZNAČEN!

16 /



B) Ritamsko područje (ukupno 31 b)

1. Poslušaj ritamski obrazac i prepoznaj grešku u notnom primjeru. Grešku obilježi znakom „x“ ispod odgovarajućeg dijela dobe (3 ponavljanja) **-1b za 3 i više „x“ oznaka**

4 /

2b 2b

2. Na osnovu zvučnog zapisa ponuđene taktove poredaj po redosljedju izvođenja (3 ponavljanja) **1 tačan 2b; 2 tačna 3b; 3 tačno 4b; 4 tačna 5b**

5 /

4 1 2 3

-1b za 3 i više ligatura

3. Dopiši ligature kako bi notni primjer odgovarao zvučnom zapisu (3 ponavljanja)

4 /

2b 2b

4. Na osnovu zvučnog zapisa datoj melodiji dopiši odgovarajući ritam (3 ponavljanja)

9 /

3b 3b 3b

5. Zapiši ritamsku cjelinu (4 ponavljanja)

9 /

3b 3b 3b

C) Analitičko područje (ukupno 9 b)
(ZAKRUŽI JEDAN OD PONUĐENIH ODGOVORA)

1. Odsvirana melodija je u: (2 ponavljanja)

3 /

Cm Fm Cm G Cm G Cm

a) DUR

b) MOL

3b

2. Odsvirana melodija je u: (2 ponavljanja)

3 /

Em Fm Am Em H7 Em H7 Em

a) DUR

b) MOL

3b

3. Odsvirana melodija je u: (2 ponavljanja)

3 /

C G7 C C G7 C

a) DUR

b) MOL

3b

Osvojeno ukupno bodova:

Potpis :

Ovdje nalijepiti šifru

1. pregled _____

2. pregled _____

3. pregled: _____