

KATEGORIJA: I (prva)

A) Melodijsko područje (ukupno 42 b)

1. Zaokruži jednu od ponuđene tri melodije koja odgovara zvučnom zapisu (3 ponavljanja)

4 /

A) 

B) 

C) 

2. Datoj melodiji dodati predznake kako bi odgovarala zvučnom zapisu (3 ponavljanja)

6 /



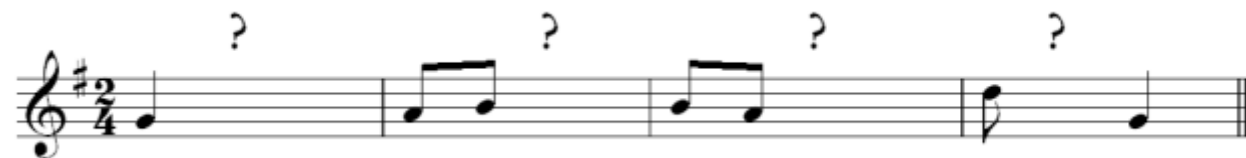
3. U datom notnom primjeru, na osnovu zvučnog zapisa, odrediti i dopisati mjeru i taktice (3 ponavljanja) JEDINICA MJERE JE ČETVRTINKA

6 /



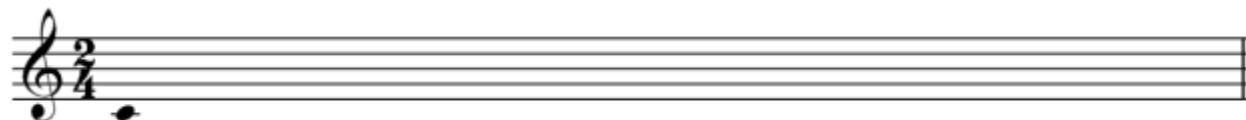
4. Na osnovu zvučnog zapisa dopisati dijelove takta koji nedostaju (5 ponavljanja)

10 /



5. Zapiši meloritamsku frazu (4 ponavljanja) POČETNI TON JE OZNAČEN!

16 /



B) Ritamsko područje (ukupno 31 b)

1. Poslušaj ritamski obrazac i prepoznaj grešku u notnom primjeru. Grešku obilježi znakom „x“ ispod odgovarajućeg dijela dobe (3 ponavljanja)

4 /

2. Na osnovu zvučnog zapisa ponuđene taktove poredaj po redosljedju izvođenja (3 ponavljanja)

5 /

3. Dopiši ligature kako bi notni primjer odgovarao zvučnom zapisu (3 ponavljanja)

4 /

4. Na osnovu zvučnog zapisa datoj melodiji dopiši odgovarajući ritam (3 ponavljanja)

9 /

5. Zapiši ritamsku cjelinu (4 ponavljanja)

9 /

C) Analitičko područje (ukupno 9 b)
(ZAKRUŽI JEDAN OD PONUĐENIH ODGOVORA)

1. Odsvirana melodija je u: (2 ponavljanja)

3 /

a) DUR

b) MOL

2. Odsvirana melodija je u: (2 ponavljanja)

3 /

a) DUR

b) MOL

3. Odsvirana melodija je u: (2 ponavljanja)

3 /

a) DUR

b) MOL

Osvojeno ukupno bodova:

Ovdje nalijepiti šifru

Potpis :

1. pregled _____

2. pregled _____

3. pregled _____