

A) Melodijsko područje (ukupno 41b)

1. Zaokruži jednu od ponuđene tri melodije koja odgovara zvučnom zapisu (3b, 3 ponavljanja).

3 /

a) 

b) 

c) 

2. Datoj melodiji dodati predznake kako bi odgovarala zvučnom zapisu (6b, 3 ponavljanja).

6 /



3. U datom notnom primjeru, na osnovu zvučnog zapisa, odrediti i dopisati mjeru i taktice (6b, 3 ponavljanja).

6 /



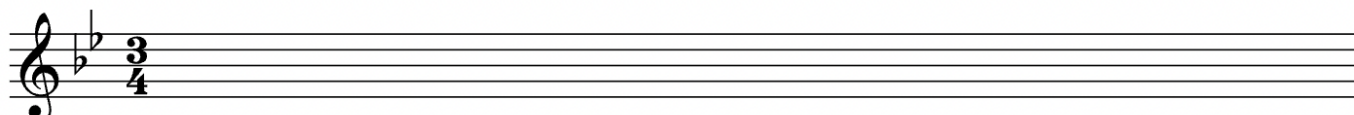
4. Na osnovu zvučnog zapisa dopisati dijelove takta koji nedostaju (10b, 5 ponavljanja).

10 /



5. Zapiši meloritamsku frazu (16b, 4 ponavljanja).

16 /



B) Ritamsko područje (ukupno 33b)

1. Poslušaj ritamski obrazac i prepoznaj grešku u notnom primjeru. Grešku obilježi znakom „x“ ispod odgovarajućeg dijela dobe (3b, 3 ponavljanja).

3 /

2. Na osnovu zvučnog zapisa ponuđene taktove poredaj po redosljedju izvođenja (6b, 3 ponavljanja).

6 /

3. Dopiši ligature kako bi notni primjer odgovarao zvučnom zapisu (4b, 3 ponavljanja).

4 /

4. Na osnovu zvučnog zapisa datoj melodiji dopiši odgovarajući ritam (8b, 3 ponavljanja).

8 /

5. Zapiši ritamsku cjelinu (12b, 4 ponavljanja).

12 /

C) Analitičko područje (ukupno 8b)

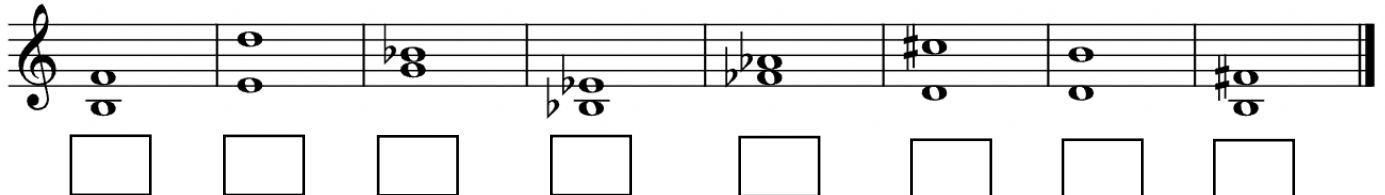
1. Odsvirana melodija je u: (1b, 2 ponavljanja).

1 /

- a) duru b) prirodnom molu c) harmonijskom molu d) melodijskom molu

2. Prepoznaj intervale koje čuješ, pronađi ih u notnom sistemu i rednim brojem označi njihov redoslijed (3b, 2 ponavljanja)

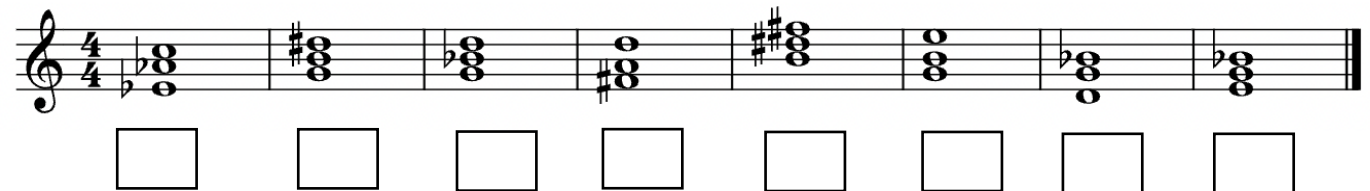
3 /



A musical staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It contains eight chords: 1. C major (C4, E4, G4), 2. C major (C4, E4, G4), 3. Bb major (Bb3, D4, F4), 4. Bb major (Bb3, D4, F4), 5. Bb major (Bb3, D4, F4), 6. C major (C4, E4, G4), 7. C major (C4, E4, G4), 8. C major (C4, E4, G4). Below each chord is an empty square box for labeling.

3. Prepoznaj akorde koje čuješ, pronađi ih u notnom sistemu i rednim brojem označi njihov redoslijed (4b, 2 ponavljanja)

4 /



A musical staff in treble clef with a 4/4 time signature and a key signature of one flat (Bb). It contains eight chords: 1. Bb major (Bb3, D4, F4), 2. C major (C4, E4, G4), 3. Bb major (Bb3, D4, F4), 4. C major (C4, E4, G4), 5. C major (C4, E4, G4), 6. C major (C4, E4, G4), 7. Bb major (Bb3, D4, F4), 8. Bb major (Bb3, D4, F4). Below each chord is an empty square box for labeling.

Ukupan broj osvojenih bodova:

Ovdje nalijepiti šifru

Potpis članova komisije:

1. _____

2. _____

3. _____