

**PROPOZICIJE ZA FEDERALNO TAKMIČENJE/NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA
U FEDERACIJI BOSNE I HERCEGOVINE**

DISCIPLINA KLASIČNI BALET

KLASIČNI BALET

KATEGORIJA I	rođeni 2015. i mlađi (11 godina i mlađi)
KATEGORIJA II	rođeni 2014. i mlađi (12 godina i mlađi)
KATEGORIJA III	rođeni 2013. i mlađi (13 godina i mlađi)
KATEGORIJA IV	rođeni 2012. i mlađi (14 godina i mlađi)
KATEGORIJA V	rođeni 2011. i mlađi (15 godina i mlađi)
KATEGORIJA VI	rođeni 2010. i mlađi (16 godina i mlađi)
KATEGORIJA VII	rođeni 2009. i mlađi (17 godina i mlađi)
KATEGORIJA VIII	rođeni 2007. i mlađi (19 godine i mlađi)

KATEGORIJA I

- Vježbe kod štapa (20 minuta)
- Vježbe na sredini i skokovi (40 minuta)

Oprema u kojoj učenici nastupaju: baletski triko roza boje, scenske čarape, mekane baletske patike i traka za struk

II KATEGORIJA

- Vježbe kod štapa (20 minuta)
- Vježbe na sredini i skokovi (40 minuta)

Oprema u kojoj učenici nastupaju: baletski triko ljubičaste boje, scenske čarape, mekane baletske patike i traka za struk

III KATEGORIJA

- Vježbe kod štapa (20 minuta)
- Vježbe na sredini, skokovi i vježbe na prstima (40 minuta)

Oprema u kojoj učenici nastupaju: baletski triko tamno plave boje, scenske čarape, mekane baletske patike, špic patike

IV KATEGORIJA

- Vježbe kod štapa (20 minuta)
- Vježbe na sredini, skokovi i vježbe na prstima (40 minuta)

Oprema u kojoj učenici nastupaju: baletski triko bordo boje, scenske čarape, mekane baletske patike, špic patike

V KATEGORIJA

- Vježbe kod štapa (20 minuta)
- Vježbe na sredini, skokovi i vježbe na prstima (40 minuta)

Oprema u kojoj učenici nastupaju: baletski triko tamno zelene boje, scenske čarape, mekane baletske patike, špic patike

VI KATEGORIJA

- Vježbe kod štapa (20 minuta)
- Vježbe na sredini, skokovi i vježbe na prstima (40 minuta)

Oprema u kojoj učenici nastupaju: baletski triko crne boje, scenske čarape, mekane baletske patike, špic patike

NAPOMENA:

Obavezan program za I, II, III, IV, V i VI kategoriju je iz Nastavnog plana i programa za osnovnu muzičku/osnovnu baletsku školu.

VII KATEGORIJA

- Vježbe kod štapa (10 minuta)
- Vježbe na sredini, skokovi i vježbe na prstima (30 minuta)
- Dvije varijacije od ponuđenih:
 - varijacija Amora iz baleta „Don Kihot“,
 - varijacija Plave ptice (muška i ženska) iz pas de deux-a baleta „Uspavana ljepotica“,
 - šest varijacija vila (iz prologa) iz baleta „Uspavana ljepotica“,
 - varijacija (muška i ženska) iz pas de deux-a baleta „Uzaludna predostrožnost“,
 - varijacije ili pas de deux iz baleta „Rajmonda“,
 - varijacija iz pas de trois iz III čina baleta „Bajadera“.

Oprema u kojoj učenici nastupaju: baletski triko crne boje, scenske čarape, mekane baletske patike, špic patike

VIII KATEGORIJA

- Vježbe kod štapa (10 minuta)
- Vježbe na sredini, skokovi i vježbe na prstima (30 minuta)
- Dvije varijacije ili pas de deux od ponuđenih
 - varijacija ili pas de deux iz baleta „Korsar“,
 - varijacija ili pas de deux iz baleta „Kopelija“,
 - varijacija Kitri I, II, III čin ili pas de deux baleta „Don Kihot“ i Drijade iz II čina,
 - varijacija ili pas de deux iz III čina baleta „Rajmonda“,
 - varijacija ili pas de deux Aurore i Princa iz I i II čina baleta „Uspavana ljepotica“, kao i varijacija vile Jorgovan,
 - varijacija ili pas de deux iz baleta „Pahita“,
 - varijacija Žizele iz I čina, varijacije ili pas de deux iz I čina baleta „Žizela“,
 - varijacije ili pas de trois iz baleta „Labudovo jezero“,
 - varijacije ili pas de deux iz baleta „Plamen Pariza“,
 - varijacija ili pas de deux iz baleta „Esmeralda“,
 - varijacija ili pas de deux „Grand pas Classique“ Ober,
 - varijacija ili pas de deux iz „Karneval u Veneciji“ Pagni
 - varijacije iz baleta „Faraonova kći“,

- varijacije iz baleta „Konjić Grbonjić“.

Oprema u kojoj učenici nastupaju: baletski triko crne boje, scenske čarape, mekane baletske patike, špic patike

NAPOMENA:

Obavezan program za VII I VIII kategoriju je iz Nastavnog plana i programa za srednju umjetničku muzičku školu/srednju umjetničku baletsku školu.

PRAVILA TAKMIČENJA:

- Učenici se takmiče grupno, a pojedinačno boduju.
- Odvaja se bodovanje dječaka od bodovanja djevojčica.
- Takmičenje podrazumijeva angažman baletskog pedagoga koji unaprijed pripremi i demonstrira vježbe iz obaveznog programa za svaku kategoriju posebno prilikom samog takmičenja.
 - o Odabir baletskog pedagoga koji će pripremiti i demonstrirati vježbe vrši se na osnovu prihvaćenih prijedloga Aktiva klasičnog baleta FBiH.
 - o Odabrani baletski pedagog treba imati pedagoško iskustvo u radu sa djecom.
 - o Odabrani baletski pedagog ne pripada niti jednoj školi, niti izvodi svoje učenike na takmičenje.
 - o Odabrani baletski pedagog prije takmičenja treba biti upoznat sa gradivom koje su učenici/takmičari usvojili (zbog mjeseca održavanja takmičenja postoji mogućnost da svo nastavno gradivo ne bude usvojeno, te je u cilju sprječavanja povreda nepходно o tome uputiti odabranog baletskog pedagoga).
- Zadane vježbe iz obaveznog programa za sve kategorije prate nastavni program rada odsjeka za klasični balet, kako je navedeno i u napomenama.
- Ocjenjivanje takmičara iz klasičnog baleta vrši se na osnovu: vještine i tačnosti izvedbe propisanih tehničkih elemenata, plesnosti, izražajnosti, muzikalnosti te umjetničkog dojma izvedbe.
- Takmičenje se odvija u adekvatnoj baletskoj sali, sa baletskim podom uz korepetitorsku pratnju.