

## PROPOZICIJE ZA XXVI FEDERALNOM TAKMIČENJU/NATJECANJE SARAJEVO 2024.

### DISCIPLINA: UDARALJKE

**KATEGORIJA I** rođeni 2013. i mlađi

**KATEGORIJA II** rođeni 2011. i mlađi

**KATEGORIJA III** rođeni 2009. i mlađi

**KATEGORIJA IV** rođeni 2007. i mlađi

**KATEGORIJA V** rođeni 2005. i mlađi

**KATEGORIJA VI** rođeni 2003. i mlađi

**KATEGORIJA VII** rođeni 2001. i mlađi

**KATEGORIJA VIII** rođeni 1999. i mlađi

#### **KATEGORIJA I**

1. DOBOŠ: Kruno Schonhof: etida br. 26
2. KSILOFON: Kevin Hathway, Ian Wright: "Simple Gifts"

#### **KATEGORIJA II**

1. DOBOŠ: Kruno Schonhof: etida br. 30
2. DOBOŠ: Eckehardt Keune: etida br. 39
3. KSILOFON: Jedna kompozicija po izboru

#### **KATEGORIJA III**

1. DOBOŠ: Eckehardt Keune: etida br. 47
2. TIMPANI: Eckehardt Keune: etida br. 33
3. KSILOFON: Dobri Paliev: "Pajduško Horo" i jedna kompozicija po izboru

#### **KATEGORIJA IV**

Recital ukupnog trajanja do 15 min

Zadani instrumentarij: Kompozicija za mali bubanj (doboš)

Kompozicija za klavijaturne udaraljke za 3 ili 4 palice

Kompozicija za dva ili više timpana

Kompozicija za set udaraljki (multipercussion)

#### **KATEGORIJA V**

Recital ukupnog trajanja do 20 min

Zadani instrumentarij: Kompozicija za mali bubanj (doboš)

Kompozicija za klavijaturne udaraljke za 4 palice

Kompozicija za tri ili četiri timpana

Kompozicija za set udaraljki (multipercussion)

#### **KATEGORIJA VI**

Recital ukupnog trajanja do 25 min

Program mora biti prilagođen planu i programu Muzičke akademije u Sarajevu

Zadani instrumentarij: Kompozicija za klavijaturne udaraljke za 4 palice

Kompozicija za tri ili četiri timpana

Kompozicija za mali bubanj (doboš)

Kompozicija za set udaraljki (multipercussion)

## **KATEGORIJA VII**

Recital ukupnog trajanja do 25 min

Program mora biti prilagođen planu i programu Muzičke akademije u Sarajevu

Zadani instrumentarij: Kompozicija za klavijaturne udaraljke za 4 palice

Kompozicija za tri ili četiri timpana

Kompozicija za mali bubanj (doboš)

Kompozicija za set udaraljki (multipercussion)

## **KATEGORIJA VIII**

Recital ukupnog trajanja do 25 min

Program mora biti prilagođen planu i programu Muzičke akademije u Sarajevu

Zadani instrumentarij: Kompozicija za klavijaturne udaraljke za 4 palice

Kompozicija za tri ili četiri timpana

Kompozicija za mali bubanj (doboš)

Kompozicija za set udaraljki (multipercussion)